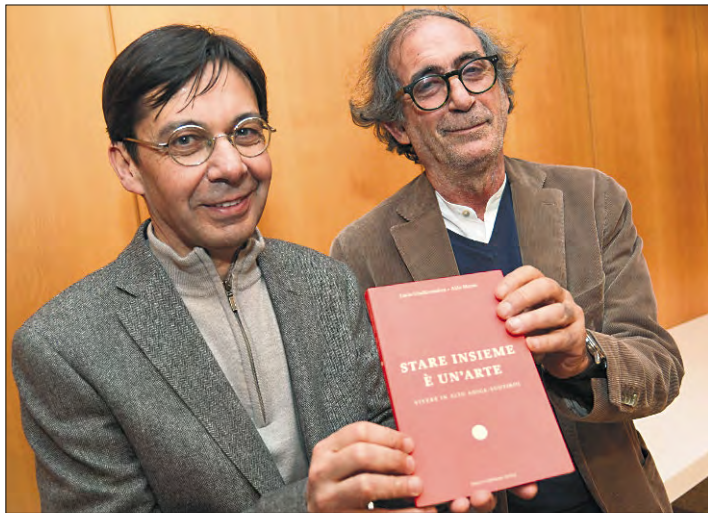


Das Zusammenleben „tischlern“

BUCHVORSTELLUNG: Lucio Giudiceandrea und Aldo Mazza geben praktische Hinweise für ein Miteinander

BOZEN (ler). Mit anderen Menschen zusammenleben ist keine natürliche Gabe, sondern „ein Handwerk wie das Tischlern. So wie ein Tischler das Holz, Werkzeuge und verschiedene Techniken beherrschen muss, müssen auch wir Geschichte, Sprache und Politik anderer Menschen kennenlernen, um mit ihnen zusammenzuleben“: Das betonte der Journalist Lucio Giudiceandrea gestern bei der Vorstellung des Buches „stare insieme è un' arte“ („Zusammenleben ist eine Kunst“), das Anregungen für das Zusammenleben der drei Sprachgruppen in Südtirol gibt.

„Dieses Werk haben vier Hände, aber 100 Köpfe geschrieben“, sagte Paolo Renner, Dekan der Philosophisch Theologischen Hochschule Brixen, in der Begrüßung und verwies darauf, dass im Buch die Überlegungen



Ein Buch, damit Leute bei der anderen Sprachgruppe nicht sofort rot sehen: die Autoren Lucio Giudiceandrea (links) und Aldo Mazza. DLife/LO

der Gruppe „Südtirol 2013 – Ein Manifest“ vertieft würden. Dieses Projekt von Bürgern aller Sprachgruppen will mit ver-

schiedenen Initiativen aus dem Nebeneinander ein Miteinander machen. „Die Frage nach dem Zusammenleben ist ein komple-

xes Problem. Und dabei sind die einfachen Antworten die falschen“, zitierte Mazza ein Wort des Autors Umberto Eco.

Wie Mitautor Giudiceandrea ausführte, könne Südtirol auf politisch-institutioneller und auf der Ebene eines jeden Einzelnen zusammenwachsen. Die Idee eines dritten Autonomiestatus bringe bereits einen wichtigen Perspektivenwechsel „vom Schutz einer Minderheit hin zur gemeinsamen Selbstverwaltung eines Landes.“ Neben diesem politischen Konzept blieben „Wille, Anstrengung und Durchhaltevermögen eines jeden Einzelnen“ zum Zusammenleben das Um und Auf. Vor allem in diesem Bereich wolle das Buch eine Reihe von praktischen Hinweisen geben, sagte der Autor.

Das Buch ist in italienischer Sprache im Verlag alphabeta erschienen und kostet 16 Euro.